

Шифра истраживања: **022050**

ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ ПОЗОРИШТА ЗА СЕЗОНУ 2012/2013.

Обавеза давања података темељи се на члану 26. а казнене одредбе за одбијање давања података или давање непотпуних и нетачних података на члану 52. Закона о званичној статистици („Сл. гласник РС”, бр. 104/2009).
Подаци ће бити коришћени искључиво у статистичке сврхе и неће бити објављивани као појединачни.
Сви подаци имају карактер пословне тајне.

Овај упитник попуњавају сва професионална, аматерска и дечија позоришта која су радила у сезони 2012/2013 (од 01.09. 2012 до 31.08. 2013.). Уз овај упитник позоришта попуњавају и упитник КУ-1а за свако изведено дело у сезони 2012/2013.

Упитник се попуњава у два примерка, од којих један остаје у позоришту, а други се доставља надлежном статистичком органу **најкасније до 15.12. 2013.** године.

1. ПУН НАЗИВ ПОЗОРИШТА _____

(јединица у саставу уписује пун назив предузећа-установе у чијем је саставу, као и свој назив)

2. МАТИЧНИ БРОЈ ЈЕДИНСТВЕНОГ РЕГИСТРА _____

--	--	--	--	--	--	--	--

Редни број јединице у саставу _____

--	--	--	--	--

3. ОПШТИНА _____ Насеље _____

--	--	--	--	--	--	--

П.О.

Улица и кућни број _____

Телефон _____

4. ОБЛИК СВОЈИНЕ: 1. Јавно 2. Приватно 3. Остало

5. ВРСТА ПОЗОРИШТА

Професионална позоришта (уписати у кућицу број сцена) 1
Дечија луткарска позоришта (уписати у кућицу број сцена) 2
Аматерска позоришта (уписати у кућицу број сцена) 3

6. ЈЕЗИЦИ НА КОЈИМА ПОЗОРИШТЕ ДАЈЕ ПРЕДСТАВЕ _____

(ако позориште даје представе на више језика, сваки језик навести посебно)

7. КОЛИКО ДАНА У СЕДМИЦИ ПОЗОРИШТЕ ДАЈЕ ПРЕДСТАВЕ _____

8. КОЛИКО ПРЕДСТАВА ДАЈЕ ПОЗОРИШТЕ У СЕДМИЦИ _____

--	--

9. ДА ЛИ ПОЗОРИШТЕ ИМА СВОЈУ ЗГРАДУ Да 1 Не 2

10. ДА ЛИ ПОЗОРИШТЕ ИМА СВОЈУ САЛУ Да 1 Не 2

11. БРОЈ СЕДИШТА У САЛИ _____

--	--	--	--

(ако позориште нема сталну салу, даје податке за салу у којој најчешће даје представе)

12. БРОЈ ИЗВЕДЕНИХ ДЕЛА

Укупно	Драма	Опера	Оперета	Балет	Мјузикл	Остало ¹⁾

1) Навести која је врста позоришне делатности.

13. ГОСТОВАЊА (ТУРНЕЈЕ)

	Број гостовања	Број представа
У земљи		
У иностранству		

Гостовање у земљи је време одласка до повратка позоришног ансамбла (одређеног за давање представе), проведено изван места седишта позоришта, или у месту седишта позоришта изван сталне сале у којој позориште даје представу. Ако на једном гостовању позориште посети више места, то се сматра једним гостовањем, али, уколико позориште посети једно место више пута у различитим временским интервалима, свака посета се рачуна као гостовање.

Гостовање у иностранству је одлазак домаћег позоришног ансамбла у страну земљу. Ако ансамбл у току једног гостовања, тј. у одређеном временском интервалу, посети више земаља, рачуна се да је било онолико гостовања колико је земаља посећено. На исти начин се третирају и гостовања у осталим републикама бивше СРЈ.

Ако је на гостовању у једном месту (у земљи или иностранству) изведено више представа једног или различитих дела, то се сматра једним гостовањем.

УПУТСТВО ЗА ПОПУЊАВАЊЕ ОБРАЗАЦА

Образац КУ-1

Професионално позориште које има више сталних сцена посебно издвојених, као и малу сцену, на којима професионални ансамбл даје позоришне представе, попуниће посебан извештај за сваку издвојену сцену.

Уколико се на једној сцени даје више врста (драма, опера, оперета и балет), ту сцену треба сматрати једним позориштем.

Дечијим позориштем се сматра позориште које редовно даје представе за децу, а може да носи назив "Дечије позориште", "Дечије позориште лутака" и сл.

Извештајем се не обухвата секција за дечије радио драме, луткарске секције при културним друштвима, поједине глумачке секције при школама, које повремено дају представе за децу.

Аматерским позориштем сматра се позориште у чијем су ансамблу претежно глумци аматери, а организационо је самостално или у саставу културно-уметничког друштва, дома културе или друге установе-предузећа.

Образац КУ-1а

Попуњава се посебно за свако изведено дело. Укупан број попуњених образаца КУ-1а треба да се слаже са укупним бројем изведених дела приказаних у табели 12 обрасца КУ-1.

Образац КУ-1а не попуњава се за гостовања других позоришних ансамбала.

Назив дела и име писца обавезно уписати штампаним словима на српском језику.

Код одговора на питање 5. обрасца КУ-1а треба се придржавати следећих дефиниција:

Премијера је дело давано први пут од оснивања позоришта.

Обновљена представа је дело бећ приказано, али поново режијски постављено са новом инсценацијом или новим глумачким ансамблом.

Ранији репертоар је дело већ приказивано у ранијим сезонама, без битних промена у режијској постави, инсценацији или глумачком ансамблу.

Напомена:

Датум _____ 2013. године

Образац попунио:

Руководилац:

(М.П.)

(име и презиме)

(име и презиме)

Контакт телефон:

_____ / _____

(обавезно уписати и позивни број)